








## Publisher 2010 initiation

 Durée	2 Jours - (16 Heures)	 Modalité d'accès	Aucun
 Pré-requis	Il est nécessaire d'être initié à l'utilisation d'un ordinateur et à l'environnement Windows	 Date	Voir convention
 Public	Toute personne devant utiliser PUBLISHER dans son contexte professionnel	 Lieu	INTRA
 Intervenants	Formateurs experts en PAO	 Délai d'accès	Définir avec l'entreprise
 Nb participants	1 à 5	 Accessibilité	L'organisme de formation étudiera l'adaptation des moyens de la prestation pour les personnes en situation de handicap
 Prix	Voir convention	 Obligations réglementaires	Aucune

### Méthode pédagogique :

Alternance d'apports théoriques et pratiques, en 3 parties : présentation d'une situation d'usage, explication des méthodes et mise en pratique.

### Outil pédagogique :

Supports papiers

### Évaluation :

Exercices de validation en continu et des appréciations tout au long de la formation : une note en pourcentage avec QCM d'entrée et QCM de sortie.

### Validation :

Attestation de fin de stage

## OBJECTIF

Maîtriser PUBLISHER pour créer des documents et des livres imprimables en PAO

## PROGRAMME

### JOUR 1 :

#### Présentation de Publisher

- Elaboration d'une maquette simple
- Utilisation du traitement de texte
- Gestion de la Césure, alignements, interlignages, inter lettrage

#### Possibilités graphiques dans Publisher

- Création de formes
- Notions de plans
- Groupement et superposition d'éléments tableaux

#### Assembler le texte et l'image

- Habillage des blocs de texte
- Utilisation des bibliothèques d'image

### JOUR 2 :

#### Utiliser les fonctions avancées de mise en page dans Publisher

- La maquette
- Liens dynamiques avec les documents
- Chainage et déroulement des blocs-texte
- Insertion, déplacement et suppression de pages
- Présentation des assistants

#### Paramètres d'impression et réglages dans Publisher

- Repères et traits de coupe

#### Intégrer la couleur

- Réglage des teintes et intensités
- Séparation de couleur à l'impression
- Diffusion électronique (HTML et WEB)
- Paramétrage pour des dégradés linéaires et radiaux
- Toute personne devant utiliser PUBLISHER dans son contexte professionnel